



**SZKOŁA PODSTAWOWA SPECJALNYCH NR 282**  
**w Szpitalu Dziecięcym**  
**im. prof. Jana Bogdanowicza**

ul. Nieklańska 4/24  
03-924 Warszawa  
e-mail: nieklanska@op.pl

tel./fax Dyrektor 0-22-50-98-256;  
Pok. n-lski 0-22-50-98-325;  
Biblioteka 0-22-50-98-333

---

**Program Edukacji Kulturalnej**  
**Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 282**  
**w roku szkolnym 2019/2020**

**Podstawy prawne**

- *Ustawa Prawo oświatowe z dnia 14 grudnia 2016 r. ((Dz. U. z 2018 r. poz. 996, 1000, 1290 i 1669)).*
- *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017 r., poz. 356).*
- *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 1 marca 2017 r. w sprawie dopuszczania do użytku szkolnego podręczników (Dz. U. z 2017 r. poz.481).*
- *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 marca 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół (Dz. U. z 2017 r., poz. 703).*
- *Program Rozwoju Edukacji w Warszawie w latach 2013-2020.*
- *Miasto kultury i obywateli. Program rozwoju kultury w Warszawie do roku 2020. Założenia.*
- *Warszawski Program Edukacji Kulturalnej.*
- *Statut Szkoły*
- *Dokumenty szkoły: Program Wychowawczy-Profilaktyczny Szkoły, Szkolny Zestaw Programów Nauczania*

## **DIAGNOZA**

Szkoła Podstawowa Specjalna nr 282 jest placówką, której podstawowym celem jest wspomaganie rozwoju ucznia w trakcie pobytu w szpitalu. Nadrzędnym zadaniem jest wspieranie wszechstronnego i harmonijnego rozwoju osobowości dziecka. Praca naszej szkoły jest ściśle związana z szeroko pojętymi działaniami szpitala. Obok wspomagania procesu leczenia, zapewniania dzieciom edukacji i umożliwienia aktywnego spędzania wolnego czasu, istotnym elementem działalności placówki jest organizowanie imprez kulturalnych. Działalność twórcza uczniów jest jedną z najważniejszych form terapii pedagogicznej w naszej szkole. Dzieci, bez względu na wiek, chętnie uczestniczą w zajęciach różnego typu, w czasie których mają możliwość wyrażania swojej ekspresji, uwierzenia we własne siły.

Nasi uczniowie to najczęściej mieszkańcy Warszawy i województwa mazowieckiego. Większość uczniów – pacjentów przebywa w szpitalu do pięciu dni, zdarzają się pobyty kilkutygodniowe, miesięczne i cykliczne.

## **CELE**

1. Kształtowanie i rozwijanie postaw pro kulturalnych.
2. Podnoszenie kompetencji kulturalnych uczniów.
3. Przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze.
4. Tworzenie warunków do rozwijania aktywności twórczej uczniów.
5. Wzmacnianie patriotyzmu lokalnego (mieszkańca Warszawy i Mazowsza).

## **Główne zadania**

1. Wychowanie kulturalnych, otwartych, tolerancyjnych ludzi.
2. Stwarzanie warunków do indywidualnego rozwoju osobowości (kreatywności, twórczego myślenia, wrażliwości estetycznej).
3. Ujawnianie i rozwijanie zainteresowań, uzdolnień artystycznych, talentów dzieci i młodzieży.
4. Prezentacja osiągnięć uczniów – wpisy do Złotej Księgi Uczniów, wystawy prac plastycznych.
5. Upowszechnianie i pielęgnowanie dziedzictwa kulturalnego, znajomości kultury polskiej.
6. Udział w szkolnych i międzyszkolnych konkursach plastycznych.
7. Przygotowanie ciekawej oferty zajęć pozalekcyjnych w szkole.
8. Przygotowanie do krytycznego korzystania ze środków masowego przekazu, internetu.
9. Doskonalenie zawodowe kadry nauczycielskiej, inspirowanie nauczycieli do aktywnego udziału w kulturze.
10. Informowanie społeczności szkolnej o działalności kulturalnej w szkole i w Warszawie, rekomendowanie wydarzeń miejskich.

## Odbiorcy programu

Odbiorcami programu jest cała społeczność szkolna – uczniowie i ich rodzice, nauczyciele oraz sporadycznie personel szpitala.

## Realizatorzy

Realizatorami programu są nauczyciele i wychowawcy zajęć pozalekcyjnych.

## Planowane działania w zakresie edukacji kulturalnej i artystycznej

DATA	PLANOWANE DZIAŁANIA	ODPOWIEDZIALNY NAUCZYCIEL
Cały rok/raz w miesiącu	Koncerty Filharmonii Narodowej	Według grafiku
Wrzesień 2019	Przepracowanie kartki dla uczestników Powstania Warszawskiego	A. Kaczor, wychowawcy zajęć pozalekcyjnych
Wrzesień 2019	Narodowe czytanie 2019 – nowele polskie ( <i>Sachem, Katarynka</i> )	M. Lewkowicz, M. Kazimierz-Drażba
26.09.2019	Szał pani Jesieni – przedstawienie teatralne	M. Culepa, J. Podemniak, A. Gajc, V. Sobczak, A. Kaczor
1.10.2019	Dzień Głośnego Czytania	J. Brandys
Wrzesień-listopad 2019	<i>Poznaję, uczę się, bawię... - Ogólnopolski Konkurs Literacko-plastyczny dla szkół szpitalnych i sanatoryjnych</i>	I. Kowalczyk, A. Kaczor
Październik 2019	Obchody Jubileuszu 60-lecia naszej szkoły	Wszyscy nauczyciele
16.10.2019	Piknik edukacyjny	I. Kowalczyk, E. Szarowska, B. Balcerska, wszyscy nauczyciele
Raz na 2 tygodnie	Wielcy Polacy – teatr cieni	J. Podemniak, M. Culepa
Raz w semestrze	Zajęcia czytelnicze oparte na książce Renaty Piątkowskiej <i>Gang Słodziaków</i>	J. Brandys, I. Wojtaś, V. Sobczak
Raz w tygodniu	Mały miś w świecie wielkiej literatury – program edukacji czytelniczej.	A. Gajc, M. Culepa, I. Kowalczyk
Raz w miesiącu	Czytamy i składamy – cykl zajęć czytelniczych	J. Brandys, I. Kowalczyk
Raz w miesiącu	Warsztaty czytelniczo-teatralno-plastyczne organizowane we współpracy z Wojewódzką Biblioteką Pedagogiczną im. KEN	J. Brandys
Raz w semestrze	Muzeum na wynos	I. Kowalczyk
Dwa razy w semestrze	Występy Teatru BAMB BAAMB z Krakowa	A. Kott, E. Szarowska
Cały rok	Teatrzyki lalkowe w sali konferencyjnej	Nauczyciele i wychowawcy zajęć pozalekcyjnych
Raz w semestrze	Motyle – warsztaty muzyczno-plastyczne	J. Podemniak, M. Culepa
Raz w tygodniu	<i>Muzyczne pory roku</i> – zajęcia muzyczno-ruchowe, słuchanie muzyki metodą Batti Strauss.	J. Podemniak, M. Culepa
Raz w miesiącu	<i>Literackie podróże po Unii Europejskiej</i> – cykl zajęć	J. Brandys, B. Balcerska
Raz w miesiącu	<i>Maraton Europejski</i> – cykl zajęć	A. Gajc, M. Culepa, J. Podemniak

Zgodnie z kalendarzem	Kultywowanie zwyczajów ludowych - Przygotowanie ozdób i ubieranie choinki na oddziałach - przygotowanie dekoracji i kartek z okazji Świąt Bożego Narodzenia i Świąt Wielkanocnych - Kolędowanie w oddziałach	Wychowawcy zajęć pozalekcyjnych Nauczyciele i wychowawcy
Grudzień 2019	Spotkania wigilijne w oddziałach	Wychowawcy zajęć pozalekcyjnych
W miarę możliwości	Współpraca z Fundacją Krystyny Jandy Na Rzecz Kultury	M. Lewkowicz
Wrzesień 2019 Listopad 2019 Styczeń 2020 Luty 2020 Kwiecień 2020 Czerwiec 2020	Cykl artykułów prezentujący arcydzieła malarstwa publikowanych w szkolnej gazecie: - Stanisław Wyspiański – <i>Chocholy, Planty o świecie</i> - Rembrandt – <i>Dziewczyna w ramie obrazu, Uczony przy pulpicie</i> - Teodor Axentowicz – portrety - Gustaw Courbet – <i>Spotkanie</i> - Claude Monet – <i>Impresji. Wschód słońca</i> - Auguste Renoir – <i>Śniadanie wioślarzy</i>	I. Kowalczyk
Raz w miesiącu	Cykl publikacji w szkolnej gazecie <i>Biblioteka poleca</i>	J. Brandys
Styczeń 2020	Przygotowanie tablicy informacyjnej prezentującej patronów roku 2020	J. Brandys
Dwa razy w miesiącu	<i>Tworzę z pasją.</i> Zajęcia plastyczne rozwijające zainteresowania i zdolności plastyczne.	I. Kowalczyk
27.03.2020 r.	Obchody Światowego Dnia Teatru	I. Kowalczyk, A. Kaczor, M. Lewkowicz
Zgodnie z kalendarzem imprez	Lekcje i warsztaty biblioteczne promujące kulturę czytelnictw w ramach obchodów urodzin Kubusia Puchatka, Światowego Dnia Pluszowego Misia, Światowego Dnia Książki, Tygodnia Czytania Dzieciom	J. Brandys
Cały rok	<i>Książki znane i kochane</i> – gazetka ścienna prezentująca literaturę dziecięcą i młodzieżową	J. Brandys
15.05.2020 r.	Święto Polskiej Muzyki i Plastyki	I. Kowalczyk, J. Podemniak, M. Culepa
18.05.2020 r.	Międzynarodowy Dzień Muzeów i Noc Muzeów	I. Kowalczyk, E. Skowińska, A. Kaczor
II semestr	Piękno polskiej przyrody – szkolny konkurs plastyczno-fotograficzny	I. Kowalczyk
Cały rok	Biblioterapia na oddziale intensywnej terapii - wolontariat	E. Skowińska
Cały rok	Udział w międzyszkolnych konkursach plastycznych	Nauczyciele i wychowawcy
Cały rok	Udział w szkoleniach dotyczących edukacji kulturalnej i artystycznej	Zainteresowani nauczyciele
Cały rok	Informowanie społeczności szkolnej o lokalnych działaniach kulturalnych	I. Kowalczyk
Koniec I i II semestru	U honorowanie osiągnięć artystycznych dzieci i młodzieży wpisem do Złotej Księgi Uczniów	I. Kowalczyk

<b>Działania planowane w oddziałach szpitalnych</b>		
W miarę możliwości	Zajęcia muzyczno-ruchowe – pediatria, laryngologia, neurochirurgia	J. Podemniak, M. Culepa
Raz na 2 tygodnie	Granie na dzwoneczkach chromatycznych – zajęcia z elementami muzykoterapii - pediatria	J. Podemniak
Raz w miesiącu	Muzykoterapia – chirurgia urazowa	A. Rojek
W miarę możliwości	Biblioterapia – neurochirurgia i neurologia, pediatria, alergologia, chirurgia ogólna, okulistyka	E. Skowińska, J. Podemniak, A. Kaczor, M. Lichota, I. Kowalczyk,
Raz w miesiącu	Poznajemy dobre obyczaje – savoir-vivre – chirurgia ogólna, okulistyka, chirurgia urazowa, neurologia	E. Skowińska, M. Lichota, I. Kowalczyk, A. Rojek
Raz w miesiącu	Teatryki lalkowe – laryngologia, neurochirurgia, okulistyka	I. Kowalczyk, M. Culepa
Raz na 2 tygodnie	Teatryki Kamishibaj – pediatria	J. Podemniak
W miarę możliwości	Gry językowe, historyczne, ekologiczne	E. Skowińska, A. Kaczor, I. Kowalczyk
W miarę możliwości	Edukacja filmowa	A. Kaczor
Raz w tygodniu	Biblioterapia we współpracy z Fundacją Zaczytani – zespół wychowawczy na Szaserów	E. Szostak
Raz w miesiącu	Poznajemy arcydzieła – przewodnik po sztuce – okulistyka	I. Kowalczyk
Raz w miesiącu	Zajęcie teatralne – improwizacje lalkowe, odgrywanie scenek, przygotowanie przedstawień, rozwijanie zdolności teatralnych dzieci – okulistyka	I. Kowalczyk
Raz w miesiącu	Ekoplastyka – praca plastyczne z zastosowaniem materiału przyrodniczego	I. Kowalczyk

### **Spodziewane efekty programu**

1. Zróżnicowanie i wzbogacenie oferty w obszarze edukacji kulturalnej.
2. Zwiększenie aktywności artystycznej i społecznej uczniów.
3. Współpraca szkoły z organizacjami i instytucjami kultury.
4. Skuteczny system gromadzenia i upowszechniania informacji o imprezach kulturalnych.

### **Ewaluacja**

MONITORING i ewaluację programu edukacji kulturalnej prowadzi Iwona Kowalczyk – koordynator edukacji kulturalnej.

### **Podmioty współpracujące**

- Filharmonia Narodowa w Warszawie
- Muzeum Narodowe w Warszawie
- Prekursor artystyczny BAMM BAAMM z Krakowa i Fundacja Funkomitywa
- Fundacja Krystyny Jandy Na Rzecz Kultury
- i inni