

Tęczowa Planeta



GAZETKA ZESPOŁU SZKÓŁ NR 86
w SZPITALU DZIECIĘCYM ul. Niekłańska
i w WOJSKOWYM INSTYTUCIE MEDYCZNYM ul. Szaserów
NUMER 64
ROK SZKOLNY 2011/2012

WYDANIE Z OKAZJI DNIA ZIEMI



Abecadło z pieca spadło,
O ziemię się hukło,
Rozsypało się po kątach,
Strasznie się potłukło:
I - zgubiło kropeczkę,
H - złamało kładeczkę,
B - zbito sobie brzuszki,
A - zwichnęło nóżki,
O - jak balon pękło,
aż się P przelekło.
T - daszek zgubiło,
L - do U wskoczyło,
S - się wyprostowało,
R - prawą nogę złamało,
W - stanęło do góry dnem
i udaje, że jest M.



Julian Tuwim „Abecadło”





Julian Tuwim



Julian Tuwim urodził się 13 września 1894 r. w Łodzi, zmarł 27 grudnia 1953 r. Jego siostrą była Irena Tuwim, tłumaczka książek o Kubusiu Puchatku.

Już jako mały chłopiec wykazywał się niezwykłą inteligencją. Mając 12 lat zapisywał liczebniki od 1 do 10 w dwustu językach. Zadebiutował jako 17-latek wierszem „Prośba” w „Kurierze Warszawskim”.

Nie będąc pewnym swego talentu pisarskiego, napisał list do Leopolda Staffa, którego podziwiał, z prośbą o radę, czy powinien pisać dalej. Poeta utwierdził go w przekonaniu, że ma literacki talent. Osobiste spotkanie podczas wakacji 1913 r. zapoczątkowało długoletnią przyjaźń.

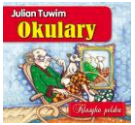
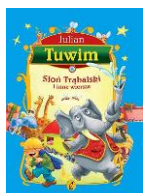
Po I wojnie światowej przeniósł się wraz z żoną Stefanią do Warszawy, gdzie mieszkał i tworzył aż do wybuchu II wojny światowej. We wrześniu 1939 r. wyemigrował na Zachód Europy, a następnie do Ameryki Płd. Z tęsknoty za krajem i z poczucia winy, że nie brał udziału w działaniach wojennych, poeta napisał utwór „Kwiaty polskie”.

Julian Tuwim tworzył wiersze dla dzieci i dla dorosłych. Mało kto kojarzy go jako autora piosenek i skeczów do przedwojennych kabaretów scen warszawskich (m.in. Qui pro quo). Dokonywał przeróbek scenicznych operetek i fars dla stołecznych teatrów, współpracował z wieloma czasopismami („Cyrulik warszawski”, „Wiadomości Literackie”).

Najbardziej znane piosenki Tuwima to: „Miłość ci wszystko wybaczy” i „Na pierwszy znak” śpiewane przez Hankę Ordonównę. Po II wojnie światowej do jego twórczości sięgało wielu artystów: Ewa Demarczyk („Grande Valse Brillante”), Czesław Niemen („Wspomnienie”), Marek Grechuta („Sen złotowłosej dziewczynki”, czyli „Pomarańcze i mandarynki”).

Mimo upływu lat nadal chętnie czytamy wiersze Tuwima, a artyści, doceniając sztukę tej poezji, włączają twórczość poezji do swego repertuaru.

Opracowała: Agnieszka Kaczor



Odgadnij brakujące wyrazy. Podaj tytuły wierszy. Odpowiedzi szukaj w numerze.

1

Stoi na stacji,
Ciężka, ogromna i pot z niej sływa:
Tłusta oliwa.

2

Mruczek za wnuczką,
Wnuczek za babcią,
Babcia za dziadka,
Dziadek za,
Oj, przydałby się ktoś na przyczepkę!



3

Biega, krzyczy pan Hilary:
„Gdzie są moje”

4

Halo, halo! Tutaj w brzozowym gaju,
Nadajemy audycję z ptasiego kraju.
Proszę, niech każdy nastawi aparat,
Bo sfrunęły się ptaszki dla odbycia narad (...)



5

Miauczy: miau!
- Coś ty,, miął?
- Miałem ja miseczkę mleczka,
Teraz pusta jest miseczka,
A jeszcze bym chciał.



6

Nagle zjawia się pan, poświstuje, skacze...
Gdzieś ty latał? Gdzieś ty fruwał? Przecież ja tu płacę!
A pan słodko ćwierka: "Wybacz, moje złoto,
Ale wieczór taki piękny, ze szedłem piechotą!"





Dzień Ziemi



Organizacja Narodów Zjednoczonych (ONZ) obchodzi **Dzień Ziemi** w dniu równonocy wiosennej (20/21 marca), jednak bardziej rozpowszechnioną, w wielu krajach, w tym i Polsce, datą jest **22 kwietnia**. Na całym świecie organizowane są spotkania, sympozja, konferencje, wystawy, festyny, konkursy poświęcone działaniom ekologicznym, krzewieniu kultury ekologicznej oraz mające na celu uświadomienia zagrożeń związanych z zanieczyszczeniem środowiska. Szacuje się, że jak dotychczas „największy” z **Dni Ziemi** miał miejsce w 2007 r. Wzięło w nim udział około miliarda osób z całego świata! W organizacji obchodów uczestniczy obecnie ponad 17 000 organizacji ze 141 krajów. W Polsce pierwsze obchody **Dnia Ziemi** odbyły się w 1990.



Hasło przewodnie **Światowego Dnia Ziemi 2012** brzmi „**Dobra energia dla wszystkich**” (rok 2012 został ogłoszony Międzynarodowym Rokiem Zrównoważonej Energii dla Wszystkich Ludzi). Finałowy festyn **Dnia Ziemi** odbędzie się 24 czerwca 2012 r. na Polach Mokotowskich w Warszawie.

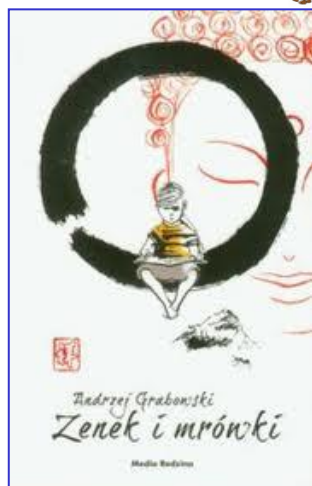
Obchody **Dnia Ziemi** w naszej szkole połączone będą z konkursem dla szkół i świetlic szpitalnych **Eko-świat. Stwórz to sam**. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie przedmiotów użytkowych z surowców wtórnych takich jak: gazety, puszki, butelki plastikowe, korki, pudełka.



Zachęcamy wszystkich do udziału w konkursie!



Biblioteka poleca...



Dziesięcioletni Zenek – bohater książki Andrzeja Marka Grabowskiego* „**Zenek i mrówki**” – nie ma powodów do zadowolenia, kiedy okazuje się, że z powodu choroby babci nie pojedzie z rodzicami nad morze. Nie oznacza to, że w ogóle nie wyjedzie na wakacje. Pojedzie, ale z tatą na *ango*. Zapytacie – i słusznie – co to jest *ango*? Tata Zenka praktykuje *buddyzm zen*, a *ango* to czas intensywnej praktyki medytacyjnej. Nie chcielibyście zobaczyć miny chłopca, gdy dowiaduje się, że nie może zabrać laptopa z grami komputerowymi, telefonu i ulubionego kolegi. Częściowo pogodzony z sytuacją zabiera kilka książek, szkło powiększające i – w tajemnicy przed tatą – dzienniki prapradziadka Zenobiusza (zesłanego na Syberię za udział w powstaniu styczniowym), najbardziej cenną rodziną pamiątkę. Czas spędzony na *ango* nie okaże się czasem straconym. Zenek przekona się, że da się wypoczywać bez elektronicznych gadżetów, filmów i telefonu. Dowie się wiele ciekawego o życiu mrówek. Rozwikła zagadkę dotyczącą swojego imienia, podróży pradiadka i Japonii. Pozna wielu ciekawych ludzi, zacznie rozumieć zainteresowania taty.

„**Zenek i mrówki**” to lektura dla wszystkich. Książka mądra i niebanalna. O zwyczajnych ludziach, ich problemach i kłopotach, o akceptacji rzeczywistości i szukaniu recepty, jak żyć w zgodzie z samym sobą i nie popadać ze skrajności w skrajność. Lektura książki to także okazja do zapoznania się z buddyzmem. Do zrozumienia, że wyciszenie i medytacja to całkiem dobry sposób na ukojenie stresu i emocji. Po przeczytaniu książki wiele osób odniesie wrażenie, że buddyzm jest tak naprawdę bliski ich przekonaniom.

„**Tak to prawda – czytam książki, ale poza tym jestem całkiem normalny**”. Te słowa Zenka – zapalonego czytelnika - dedykuję wszystkim czytającym z okazji **Światowego Dnia Książki**. Życzę również, żeby każdy umiał znaleźć czas na kolejne ciekawe lektury.

Opracowała: Joanna Brandys



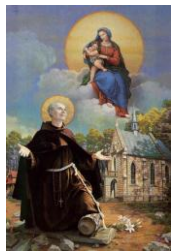
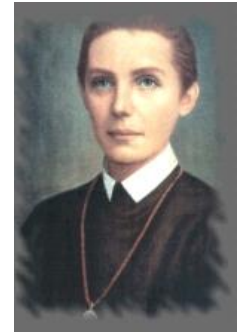
* Andrzej Marek Grabowski (z wykształcenie pedagog) twórca popularnych programów dla dzieci: *Tik-tak*, *Ciuchcia*, *Budzik*. Współtwórca zespołu *Fasolki*. Autor wielu książek i tekstów znanych piosenek: „Bursztynek”, „Witaminki”, „Kulfon, co z ciebie wyrośnie”, „Wujcio wariatuńcio”. Od wielu lat praktykuje buddyzm zen.



Rok temu rozpoczęliśmy publikację cyklu artykułów o świętych, patronach naszych imion. W kwietniowym numerze *Tęczowej Planety* znalazły się informacje o życiu i działalności świętych: Wojciecha, Jerzego i Marka. Zainteresowanych odsyłamy do 54. numeru naszej gazetki. W tym numerze prezentujemy sylwetki świętych, których wspominamy w lipcu (w wakacje gazetka nie ukazuje się).

6 lipca

Bł. Maria Teresa Ledóchowska, dziewica – urodziła się w 1863 roku w Austrii. Po niespodziewanej śmierci ojca w 1885 roku, objęła stanowisko damy dworu u wielkiej księżnej tokańskiej. Tam zapoznała się z misjami w Afryce. W 1889 roku założyła czasopismo *Echo aus Africa*. Zaczęła działać na rzecz pomocy misjom w Afryce. W 1891 roku opuszcza dwór tokański, a w trzy lata potem zakłada instytut zakony Sodalicia Świętego Piotra Klawera. Prowadziła misyjne wydawnictwa, wydawała publikacje w językach afrykańskich, organizowała stowarzyszenia poświęcone misjom. Zmarła w Rzymie w 1922 roku. Teresa – (po grecku) *theresis* – obrona, opieka.

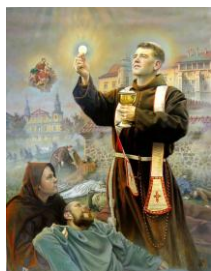
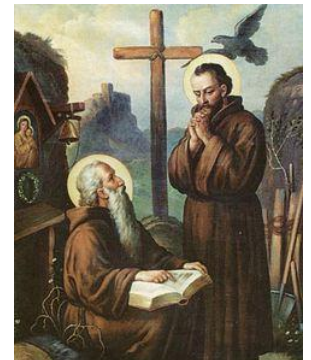


8 lipca

Św. Jan z Dukli, kapłan – urodził się około 1414 roku. W 1434 roku wstąpił do zakony franciszkanów konwentualnych, gdzie pełnił różne odpowiedzialne funkcje. W 1463 roku przeszedł do gałęzi franciszkanów, których w Polsce nazwano bernardynami. Zasłynął jako wybitny kaznodzieja i spowiednik. Zmarł w 1484 roku. Jan (po hebrajsku) *Johanán* – Bóg jest łaskawy.

13 lipca

Św. Andrzej Świerad i Św. Benedykt, pustelnicy – byli towarzyszami. Święty Andrzej urodził się w rodzinie wieśniaczej około 964 roku. W Tropiu nad Dunajcem założył pustelnię. W latach 997 – 998 udał się na Węgry, gdzie wstąpił do benedyktynów w pobliżu Nitry. Po przekroczeniu 40 lat pozwolono mu założyć pustelnię. Prowadził bardzo surowe, naznaczone pokutnymi praktykami życie. Po jego śmierci około 1030 roku, Benedykt dalej pozostał w pustelni. W trzy lata później zginął śmiercią męczeńską z rąk Saracenów. Andrzej (po grecku) *aner* – mąż, mężczyzna. Benedykt (po łacinie) *benedictus* – szczęśliwy, błogosławiony.



18 lipca

Św. Szymon z Lipnicy, kapłan – urodził się w Lipnicy niedaleko Bochni około 1438 roku. Na Akademii Krakowskiej uzyskał stopień bakałarza. W roku 1457 wraz z dziesięcioma kolegami wstąpił do bernardynów. Był wybitnym kaznodzieją. W zakonie pełnił różne urzędy. Pielgrzymował do Rzymu i Ziemi Świętej. Zmarł w opinii świętości w 1482 roku w czasie epidemii, która zdziesiątkowała Kraków. Szymon (po hebrajsku) *shimon* – Bóg wysłucha.

20 lipca

Bł. Czesław, zakonnik – w 1220 roku do zakonu dominikanów przyjął go sam św. Dominik. Razem z bł. Czesławem do zakonu wstąpił jego brat św. Jacek. W 1222 roku przybywają do Krakowa. Bł. Czesław we Wrocławiu założył klasztor, potem w tym samym celu udał się do Pragi – stał się w ten sposób założycielem dominikanów czeskich. W 1241 roku swoimi modlitwami miał obronić Wrocław przed Tatarami. Zmarł rok później. Czesław (po słowiańsku) – ktoś cieszący się dobrą sławą.

Opracował: ks. Robert Mikusek



W gazetce wykorzystano:

- wiersz J. Tuwima „Abecadło”,
- fragmenty wierszy J. Tuwima: „Lokomotywa”, „Rzepka”, „Okulary”, „Ptasie radio”, „Kotek”, „Spóźniony słowik”

Redakcja: I. Kowalczyk, M. Lewkowicz, J. Brandys, ks. R. Mikusek, A. Kaczor



1. Lokomotywa
2. Rzepka
3. Okulary
4. Ptasie radio
5. Kotek
6. Spóźniony słowik