

Tęczowa Planeta



GAZETKA ZESPOŁU SZKÓŁ NR 86
w SZPITALU DZIECIĘCYM ul. Niekłańska
i w WOJSKOWYM INSTYTUCIE MEDYCZNYM ul. Szaserów

NUMER 104
ROK SZKOLNY 2015/2016

WYDANIE Z OKAZJI ŚWIĄT WIELKANOCNYCH



Przed owalnym lustrem
tłoczą się wydmuszki,
przymierzają przed nim
pisankowe ciuszki.

Już w lustrze różowo,
zielono i biało,
a wydmuszkom ciągle
kolorów za mało.

Zajrzały do szuflad,
szafy otworzyły,
kropeczki, paseczki
na siebie włożyły.
Gdy tyle kolorów
w lustrze się odbiło-
to w końcu się lustro
w pisankę zmieniło!



Dorota Gellner „Wydmuszki”



Za kilka dni **WIELKANOC**, zwana także **Wielką Niedzielą**, **Zmartwychwstaniem Pańskim**, Paschą. To największe i najstarsze święto chrześcijan. Wielkanoc to święto ruchome – każdego roku przypada w innym terminie, między 22 marca a 25 kwietnia.

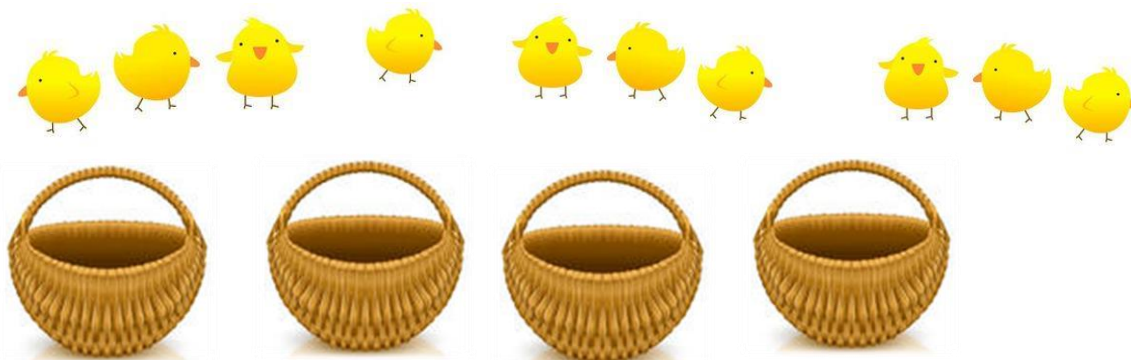
Obchody Wielkanocy rozpoczynają się w następującym po Niedzieli Palmowej Wielkim Tygodniu; szczególnie uroczysty charakter mają trzy ostatnie dni zwane triduum paschalnym – Wielki Czwartek, Wielki Piątek i Wielka Sobota.

W Wielką Sobotę święcimy w kościele wodę, ogień, cierń i przede wszystkim pokarmy na świąteczny stół.



*** *Zagadką pani Izy*

Umieść w czterech koszykach dziesięć kurczaków tak, aby w każdym koszyczku była inna liczba kurczaków.



Mamo, pobaw się ze mną!



*Przyleciały bocianiska
w białych kapotach,
klekotały, ogłaszały
na wysokich płotach:
- Idzie wiosna! Wiosna idzie!
Po łąkowych błotach!*



E. Szalburg-Zarembina „Wiosna idzie”

Dorośli i dzieci już nie mogą doczekać się wiosny. Postanowiłam dopomóc wiosennej pogodzie i zrobiłam z dziećmi – Michalinką i Mikołajem – piękne bociany.

Do wykonania bocianów potrzebne nam będą:

- czerwona krepina,
- waciki kosmetyczne – 4 szt.,
- długi patyczek (może być od szaszłyków ☺),
- czerwona wstążeczka,
- czarny i czerwony papier,
- oczy – 2 szt. (do kupienia w sklepach z art. piśmienniczymi lub szkolnymi),
- klej.

Życzymy wspaniałej zabawy i wiosennego nastroju.



Monika Culepa



Szkolne aktualności...



Nasza szkoła w ramach programu *Warszawskie Inicjatywy Edukacyjne*, realizowanego przez Biuro Edukacji Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy, otrzymała dofinansowanie projektu *Ty też potrafisz – techniki rękodziela artystycznego inspiracją twórczych działań uczniów-pacjentów*. Celem projektu jest uatrakcyjnienie oferty pozalekcyjnych zajęć wychowawczych i terapeutyczne oddziaływanie na psychikę dzieci.



16 marca odbył się pierwszy warsztat poprowadzony przez

panią Agnieszkę Czyżowską-Nykę prezentujący technikę przygotowania ozdób z siana. Zajęciom towarzyszyła wystawa poświęcona polskiej sztuce ludowej i wielkanocnym pisankom. Każdy uczestnik zajęć wykonał kurkę z siana, którą później udekorował nasionkami soczewicy, kukurydzy i czerwonej fasoli. Powstały wspaniałe prace, a chętne osoby mogły przygotować kolejną kurkę. Po warsztatach zadowolone i radosne dzieci wraz z rodzicami wróciły do oddziałów.



Opracowała Iwona Kowalczyk



Biblioteka poleca...



Bywacie w operze? Bywacie w tetrze? Czy wiecie, jak się tam zachować? W zabawny sposób przybliży to Wam zwariowane rodzeństwo Moni i Uszko. Widzę uśmiech na twarzach, bo już dostrzeżliście żart językowy autora książki. Tak, macie rację. Zapisanie imion łącznie ma przywołać nazwisko słynnego polskiego kompozytora Stanisława MONIUSZKO*.

Uszko jest melomanem, uwielbia muzykę poważną i chętnie chodzi do opery. Towarzyszą mu tata i starsza siostra Moni. Niestety, często musi się za nich wstydzić. Powody są różne. Siostra godzinami stoi przed lustrem, bo nie wie, w co się ubrać. Czas poświęcony na wybór stroju nie zawsze przynosi właściwy efekt. Roztargniony i spędzający dużo czasu przed komputerem tata zazwyczaj zakłada to, co ma pod ręką. Trudno ich nakłonić do wyjścia z domu i zazwyczaj muszą się bardzo śpieszyć. Do opery wpadają w ostatniej chwili, a to może spowodować same nieprzyjemności. Jak już znajdą we właściwym czasie swoje miejsca, to okazuje się, że nie zdążyli wyłączyć telefonów, bądź nagle poczują się bardzo głodni. Jak sobie radzić z takimi sytuacjami? O tym właśnie możecie poczytać w pełnej humoru książce Grzegorza Kasdepke *Moni i Uszko czyli Teatr Wielki – Opera Narodowa i mali melomani*. Książka jest rodzajem przewodnika savoir-vivre w teatrze i zarazem przewodnika po operze. Poznacie tu różne ważne terminy. Dowiecie się, co to jest libretto, antrakt, amfiteatr czy foyer. Moni i Uszko podpowiedzą Wam również, jak spędzić czas przewidziany na przerwę między aktami przedstawienia. A potem... Potem to już tylko „Do opery marsz. W końcu Tetr Wielki to nie jest straszny dwór”.

Opracowała Joanna Brandys

*Stanisław Moniuszko – polski kompozytor, dyrygent, pedagog, organista; autor ok. 268 pieśni, operetek, baletów i oper. Do jego najslawniejszych dzieł należą opery: *Halka* i *Straszny dwór*.



Z przewodnikiem po Warszawie



Rozpoczynamy cykl spotkań „Z przewodnikiem po Warszawie”. Poznamy kultowe miejsca, perełki architektoniczne, okolice znane i nieznanne.

Warszawa – piastująca od ponad czterech stuleci godność stolicy – jest największym miastem w Polsce. Symbolem miasta jest widniejąca w jej herbie Syrenka. Warszawa to tętniąca życiem metropolia i jednocześnie miasto o niepowtarzalnej historii. Zabytkowe pałace i kościoły sąsiadują z nowoczesną architekturą. Dzisiaj Warszawa to nie tylko stolica Polski, ale też ważny europejski ośrodek kultury i nauki. Dzieląca miasto Wisła jest miejscem, gdzie można spotkać się z przyjaciółmi, pojeździć na rowerze, a w czerwcu, w Święto Wisły, można obejrzeć zawody żaglówek i popływać statkiem. Miasto liczy około 1,6 miliona mieszkańców i zajmuje powierzchnię 495 kilometrów kwadratowych.



Centralną i najstarszą dzielnicą Warszawy jest **Śródmieście**, wokół którego tworzą pierścień inne dzielnice. Na lewym brzegu Wisły na północ od Śródmieścia leży **Żoliborz** (nazwa dzielnicy pochodzi od posiadłości pijarów, którą wybudowano w XVIII w. na miejscu obecnej Cytadeli).

Wola zawdzięcza swoją nazwę dawnej wsi Wielka Wola znanej z tego, że w latach 1575-1764 odbywały się w niej elekcje¹ królów polskich.

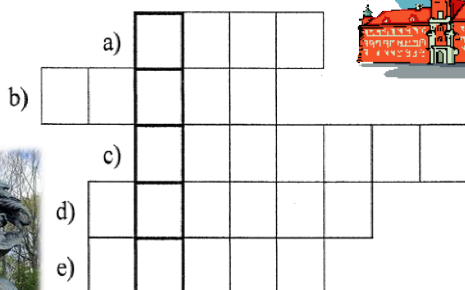
Na południowy zachód od Śródmieścia znajduje się **Ochota**. Przejęła ona nazwę od karczmy, która w I połowie XIX wieku stała przy dzisiejszej ulicy Grójeckiej.

Nazwa dzielnicy **Mokotów** najprawdopodobniej pochodzi od wsi Mokotowo, która istniała już na tych terenach w IV wieku.

Pierścień wokół Śródmieścia zamyka **Praga**. Być może nazwa pochodzi od „prażenia”, czyli wypalania lasów pod uprawy.

Drugi pierścień stanowią dzielnice włączone do stolicy z dawnych miejscowości, które zostały wchłonięte przez rozrastające się miasto. Na lewym brzegu Wisły są to: **Bielany, Bemowo, Ursus, Włochy, Ursynów** i **Wilanów**. Po praskiej stronie są to: **Białołęka, Targówek, Rembertów, Wesoła** i **Wawer**.

KRZYŻÓWKA



- Płynie z kranu.
- Jeżdżą po niej samochody.
- Najważniejsze miasto w każdym kraju.
- Gdy świeci, cieszą się dzieci.
- Dom króla.



Opracowała Anna Gajc

¹ elekcja- wybór króla

W gazetce wykorzystano:
- wiersz D. Gellner „Wydmuszki”

Redakcja: I. Kowalczyk, M. Lewkowicz, J. Brandys, M. Culepa, A. Gajc